



★アウトリーチ活動報告⑧★

みなさん、『アウトリーチ活動』をご存知ですか？ 登録団体の皆さまと当センターが協働して、高齢者施設等の近隣施設に訪問して、サークルさんの日頃の学習や練習の成果を地域の皆さまに活かしていただくボランティア活動です。

今回は登録団体ではなく、中央本町地域学習センターとやよい図書館の職員が、地域包括支援センター 鹿浜のイベント【都市農業公園サロン】で、大人のためのおはなし会を行いました。

【都市農業公園サロン】大人のためのおはなし会 (主催：地域包括支援センター 鹿浜)

「大人のためのおはなし会」とは、大人だからこそ楽しめる絵本や詩、短編小説や昔話の朗読や読み語りを通じて、新しい本との出会いを提供するなどして、大人の方にお話の世界を楽しんでいただく事を目的に行っている講座です。地域包括支援センター 鹿浜さんから事前に、「楽しくて笑えるお話を！」というご要望をいただいていたので、参加者の皆さまがいろいろな種類の「楽しさ」が味わえるように、バラエティに富んだ絵本と、息抜きと頭の体操ができる手遊びを多く用意しました。



最初に読んだ『あたまにかきのき』は不思議な絵本ですが、そのナンセンスな面白さに盛り上がっていただきました。次の『くまくん』は小さいお子さん向けですが、言葉遊びが多く出てきて楽しく、和やかな雰囲気になりました。次の『もっちゃんもっちゃん もうもっちゃん』では、トイレが見つからずおしっこを我慢する男の子の様子に声を出して大笑いしていただきました。休憩の後、ちょっと長いお話の『じごくのそうべえ』では地獄の様子に真剣に見入ってくださったり、そうべえ達の意表を突いた活躍に大いに盛り上がっていただきました。最後の昔話『ききみみずきん』は、「名前は知っているけれど内容はうる覚えな昔話」という基準で選んだところ、最後まで集中して聴いていただけました。約1時間のプログラムの途中には、息抜きになるような手遊びを多く交えて、こちらも出来たり出来なかったりで隣の方と大いに盛り上がり、手遊びのたびに楽しい雰囲気になりました。始めから終わりまで尽きない皆さまの明るい笑顔に、私たちが元気と活力をいただきました。

終了後には「このようにじっくりお話しを聞く機会もあまりないので楽しかった」という声もいただき、大変励みになりました。

お招きいただいた地域包括支援センター 鹿浜の皆さま、ご参加いただいた皆さま、本当にありがとうございました。これからもアウトリーチ活動として「大人のためのおはなし会」を行っていきますので、地域の皆さまからのご要望をお待ちしております。

足立智美コンサート「ぬお」@魚市場

10月22日(土)、東京都中央卸売市場足立市場にて行われた“チューバと自動車と器楽、合唱のための魚市場 ねぎま鍋付 足立智美コンサート ぬお”に行ってきました。“アートアクセスあだち2011「音のまち千住の縁」”の一環である今回のイベントは、パフォーマー/作曲家の足立智美氏と公募で集まった約70名の演奏者で作られた即興「的」音楽のコンサートです。

チューバ・20種類以上の器楽・声楽のパート、自動車のクラクションやエンジン音なども使用した前衛的な音楽でした。足立氏は魚市場や集まったメンバーからイメージを膨らませ作曲したそうです。器楽・声楽隊は広大な魚市場内を練り歩きながら演奏するというスタイル。開場10分前まで動きの確認も含めた熱のこもったリハーサルが続いていました。



開場すると、お楽しみの千寿葱(せんじゅねぎ)とマグロの「千住魚河岸ねぎま鍋」が無料でふるまわれ、観客も出演者もアツアツの鍋に舌鼓を打っていました。

竹ノ塚から聴きにきた女性は「いつも区のイベントは色々楽しみに参加している」との事。他にも近所にお住まいの方、出演者の知人などのお客さまがいましたが、みなさま「どんなコンサート？」「でもなんだか面白そう」といった様子でした。

いよいよ開演。「客席はありません。色々な所で音がするので動き回って楽しんで」という足立氏の言葉通り、屋上や広場、市場入口など様々な場所から赤を身に付けた器楽隊と黄色をまとった声楽隊が現れ、観客と交錯しながら音を奏でていました。即興「的」音楽は、観客のざわめきや子どもたちの声、国道の車の音も巻き込んで一つの音楽になっているようで、不思議な一体感を味わえました。

クライマックスは青で統一されたチューバ隊と、自動車が待つ市場の中心部に全パートが集合し、市場の職員さんの「トランペット〜！」といった掛け声に合わせて音を出す場面も。三原色で彩られた全パートのエネルギーが集結し、大音量のラストをクラクションの音がバシッと締めくくりました。

すっかり日が落ちた魚市場は終演後の熱気に包まれ、再びふるまわれたねぎま鍋も大盛況の中、魚市場が異空間に変わった不思議な一日はこうして幕を閉じました。



フィナーレは全パート一堂に会して(リハーサルの様子)